

# officina

Ricerca, innovazione, stile ed emozioni si fondono nella collezione Officina.  
La fusione tra materiali tecnici e naturali, le ricercate finiture sapientemente abbinata a soluzioni progettuali innovative stimolano i sensi ed esaltano il fascino di un progetto che nasce nel cuore dell'Umbria, terra di tradizione e innovazione.

Research, innovation, style and emotions blend into collection Officina.  
The combination of technical and natural materials, the valued finishes wisely coupled with innovative design solutions excite the senses and exalt the appeal of a project which was born in the heart of region Umbria, a land of tradition and innovation.

Recherche, innovation, style et émotions se fondent dans la collection Officina.  
La fusion entre matériaux techniques et matériaux naturels, ainsi que des finitions recherchées et savamment assorties à des solutions innovantes stimulent les sens et exaltent le charme d'un projet qui naît dans le cœur de la région Ombrie, terre de tradition et de création.

**aXis**  
made in Italy



La bellezza ci guida



## Italian style



Ci sono sapori e profumi che ci accompagnano sempre. Ci sono paesaggi che non smettono di emozionarci e luoghi dell'anima dove abbandonarsi e ritrovarsi. E poi la qualità delle cose fatte con passione, il pregio raro dell'autentica artigianalità, il made in Italy che cambia il senso delle cose che ci circondano. Il piacere di sperimentare e dare spazio alla creatività per realizzare ambienti cucina ogni volta unici ed in perfetta sintonia con le tue esigenze, le tue aspettative ed il tuo modo di essere. Ti invitiamo ad un viaggio alle radici dei nostri valori, dove stile di vita e progetto diventano sinonimi e l'unicità delle soluzioni si sposa con l'energia dell'innovazione.

There are flavours and scents which never let us alone. There are landscapes which never stop moving us, and places of the soul where we can lose ourselves and find ourselves again. Then, there is the quality of the things made with passion, the rare value of the authentic craftsmanship, the "Made in Italy" that changes the sense of the things surrounding us. The pleasure of experimenting and giving room to creativity in order to make unique kitchens, which perfectly meet your needs and expectations, as well as your way of being. We invite you to travel within the roots of our values, where lifestyle and design become synonyms and the uniqueness of the solutions combine with the energy of innovation.

Il y a des saveurs et des parfums qui nous accompagnent toujours. Il y a des paysages qui ne cessent de nous émouvoir et des lieux où l'âme s'abandonne pour mieux se retrouver. Pour cela, il y a la qualité des choses faites avec passion, la valeur rare de l'artisanat authentique, le "Made in Italy" qui bouleverse le sens des choses qui nous entourent. Le plaisir d'expérimenter et de laisser la place à la créativité pour réaliser des cuisines uniques en adéquation avec vos exigences, vos attentes et votre façon d'être. Nous vous invitons à ce voyage parmi les racines de nos valeurs, là où le style de vie et le design deviennent synonymes et où le caractère unique des solutions se marie avec l'énergie de l'innovation.



Italian style p. 4/5



Progetto 1 p. 8/17



Progetto 2 p. 18/27



Progetto 3 p. 28/37



Progetto 4 p. 38/47



Progetto 5 p. 48/55



Progetto 6 p. 56/65



Progetto 7 p. 66/77



Progetto 8 p. 78/85



Progetto 9 p. 86/91



Progetto 10 p. 92/99



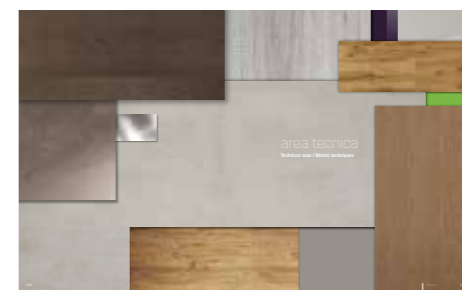
Progetto 11 p. 100/107



Progetto 12 p. 108/117



Progetto 13 p. 118/127



Area tecnica p. 128/135  
Technical area  
Détails techniques

**aXis**  
made in Italy



## progetto 1

---

L'isola di lavoro centrale, la zona di contenimento sulla parete retrostante e lo spazio living laterale: una cucina aperta sulla zona giorno tanto da inglobarla, un laboratorio a vista che consente di assistere alla preparazione delle pietanze e gustarle sul piano in vero legno di larice vecchio, proveniente da recuperi di antica edilizia.

The central kitchen island, the storage units on the wall behind and the side living space: a kitchen spreading into the living room and nearly absorbing it, an open laboratory which allows to take part in the preparation of dishes as well as to taste them on a countertop of real antique larch, coming from the recycling of ancient buildings.

L'îlot central, la zone de rangement dans le mur arrière et l'espace living latéral: une cuisine qui s'ouvre sur le salon jusqu'à l'absorber, un laboratoire à vue permettant d'assister à la préparation des plats et de les savourer sur le plan en vrai bois de mélèze ancien, issu des récupérations de la construction antique.



Ante impiallacciate Rovere Fiammato Grigio Londra e Laccato Opaco Grigio Smog. Top Fenix Bianco Alaska e Legno Quercia Old.  
Veneered doors in London Smoke Wood-grained Oak and Mat Smog Grey Lacquer. Worktop in Alaskan White Fenix and Old Oak.  
Portes plaquées en Chêne Flammé Fumée de Londres et Laque Mate Gris Smog. Plan de travail en Fénix Blanc d'Alaska et Chêne Ancien.









## progetto 2

---

Gli elementi caratterizzanti di questo progetto sono la modularità “Extra” rappresentata dalle basi h.84 con zoccolo h.6 ed il pensile orizzontale in grado di ospitare forni ed altri elettrodomestici. Il gioco di volumi chiusi e aperti, sporgenti e rientranti rende armonica la composizione sviluppandone funzionalità e capacità contenitiva.

The main elements in this project are the “Extra” modules, with base units h.84 and plinth h.6, in addition to the horizontal wall cabinet which can host ovens and other appliances. The play of volumes, either closed or opened, either protruding or inwards, makes the composition harmonious and enhances its functionality and storage.

Les éléments qui caractérisent ce projet sont la modularité “Extra” représentée par des meubles bas h.84 avec plinthe h.6 et le meuble haut horizontal pour l'emplacement des fours et d'autres électroménagers. Le jeu de volumes fermés et ouverts, en saillie et en retrait donne harmonie à la composition et développe en même temps sa fonctionnalité et sa capacité de rangement.



Ante Laccato Bianco Lucido, pensile Fenix Grigio Bromo. Top acciaio inox e laminato stratificato Nero Climb.  
Gloss Lacquered White doors, Bromine Grey Fenix wall cabinet. Stainless steel and laminate Black Climb worktop.  
Portes laquées Blanc Brillant, meuble haut Fénix Gris Brome. Plan de travail en inox et stratifié Noir Climb.









## progetto 3

---

L'isola centrale è adagiata su basi ribassate, le colonne fanno da scenografia alla composizione mentre la zona living laterale ne riprende le linee e il ritmo. Il gioco dei volumi pieni e vuoti si esalta in questa composizione e dona leggerezza all'intero ambiente.

The central island lays on lowered base units, the tall units create the scenic design of the composition, and the side living area reproduces its lines and rhythm. The play of full and empty volumes is exalted in this composition and gives lightness to the whole environment.

L'îlot central s'étend sur des bas surbaissés, les armoires servent de décor à la composition, tandis que la zone living latérale suit ses lignes et son rythme. Le jeu des volumes pleins et vides s'amplifie dans cette composition et donne légèreté à la pièce entière.



Ante impiallacciate Rovere Fiammato Grigio Pepe. Basi sospese e cappa in Cemento colore Sabbia.  
Veneered doors in Pepper Grey Wood-grained Oak. Sand Concrete wall-hung base cabinets and hood.  
Portes plaquées en Chêne Flammé Gris Poivre. Bas suspendus et hotte en Béton Sable.









## progetto 4

---

L'ambiente cucina è al centro di un luminoso loft: la luce diventa protagonista ed esalta la superficie in acciaio del piano di lavoro e le venature e i nodi del legno naturale, donando all'intero ambiente un'atmosfera calda ed allo stesso tempo tecnologica.

The kitchen is at the centre of a bright loft: the light becomes the protagonist and highlights the stainless steel surface of the worktop, as well as the veining and the knots of natural wood, giving the environment a warm but technological atmosphere.

La cuisine est au centre d'un loft lumineux: la lumière devient la protagoniste et exalte la surface en acier du plan de travail ainsi que le veinage et les nœuds du bois naturel, donnant à tout l'environnement une atmosphère chaude et technologique en même temps.



Ante impiallacciate Rovere Nodato Naturale. Basi sospese Fenix Castoro Ottawa. Living Laccato Grigio Beige.  
Veneered doors in Natural Knotted Oak. Ottawa Beaver Fenix hung-wall base cabinets. Grey-Beige Lacquered Living.  
Portes plaquées en Chêne Noué Naturel. Bas suspendus en Fénix Castor d'Ottawa. Living Laqué Gris-Beige.



Ante impiallacciate Rovere Nodato Bianco.  
Veneered doors in White Knotted Oak.  
Portes plaquées en Chêne Noué Blanc.



Ante impiallacciate Rovere Nodato Marrone.  
Veneered doors in Brown Knotted Oak.  
Portes plaquées en Chêne Noué Marron.





## progetto 5

---

In questa composizione è presentato il modulo “Swing”, cioè la sporgenza del piano e di alcune basi rispetto alla profondità della cucina, che consente di sfruttare al meglio lo spazio a disposizione e di creare un motivo estetico ad alto contenuto di design. Le morbide forme rendono la cucina avvolgente ed ergonomica. La composizione è simmetrica e perfettamente adattabile anche in piccoli spazi.

In this composition the “Swing” module is shown, with the countertop and some base units protruding from the depth of the kitchen. This gives the possibility to use at best the available space, and to create an innovative aesthetic motif. The soft shapes make the kitchen embracing and ergonomic. The composition is symmetric and can be perfectly adapted to small places, too.

Cette composition se caractérise par le module “Swing”, c’est-à-dire la saillie du plan et de certains bas par rapport à la profondeur de la cuisine, ce qui permet d’exploiter au mieux l’espace disponible et de créer un motif esthétique au design innovant. Les formes souples rendent la cuisine enveloppante et ergonomique. La composition est symétrique et peut être adaptée parfaitement même à de petits espaces.



Ante melaminico light Larice Grigio e Larice Panna.  
Doors in Grey Larch and Cream Larch Light Melamine.  
Portes en Mèlaminé Light Mèlèze Gris et Mèlèze Crème.







## progetto 6

---

In questo progetto il modulo “Swing” caratterizza un solo lato della cucina, andando ad addolcire la zona di passaggio laterale. Rimane come costante il gioco di pieni e vuoti caratterizzato dagli elementi libreria di varie misure, abbinati alle tinte delle ante. Anche la maniglia laccata partecipa al design della composizione secondo la disposizione delle aperture.

In this project the “Swing” module is at one side of the kitchen, thus softening the lateral transit area. The play of full and empty spaces is still a constant, with some open elements in different sizes, matched with the colors of the doors. Even the lacquered handle contributes to the design of the composition, depending on the position of the openings.

Dans ce projet le module “Swing” caractérise un seul côté de la cuisine, et va adoucir la zone de passage latéral. Le jeu de pleins et de vides reste une constante, cette fois représenté par des meubles bibliothèques de différentes mesures, assortis aux finitions des portes. Même la poignée laquée contribue au design de la composition selon la disposition des ouvertures.



Ante melaminico light Larice Bianco Polare e Larice Olmo.  
Doors in Polar White Larch and Elm Larch Light Melamine.  
Portes en Mèlaminé Light Mèlèze Blanc Polaire et Mèlèze Orme.









## progetto 7

---

In questa soluzione prevale la forte personalità della nuova finitura materica termo-strutturata, protagonista nella penisola, nei pensili e nelle colonne. Il contrasto è accentuato anche dalle forme dei pensili più sporgenti e dallo spessore del piano che arriva a sostenere il pensile a fine composizione. La penisola separa e unisce allo stesso tempo la zona operativa e quella contenitiva e diventa lo spazio di preparazione o di degustazione a seconda dei vari momenti della giornata.

In this solution the great character of the new thermal-textured melamine finish is the protagonist in the peninsula, the wall cabinets and the tall units. The contrast is also emphasised by the shape of the protruding wall cabinets and by the thickness of the countertop which even supports the wall cabinet at the end of the composition. The peninsula divides and connects at the same time the operational and storage space and turns into a place for preparing and tasting the dishes, depending on the different times of the day.

Dans cette solution c'est la forte personnalité de la nouvelle finition en mélaminé structuré qui l'emporte, point fort du plan table, des meubles hauts et des armoires. Le contraste est accentué aussi par la forme des meubles hauts plus proéminents et par l'épaisseur du plan qui va soutenir le meuble haut en fin de composition. Le plan table sépare et rapproche en même temps la zone des opérations et la zone de rangement et devient un espace pour préparer ou déguster les plats, selon le moment de la journée.

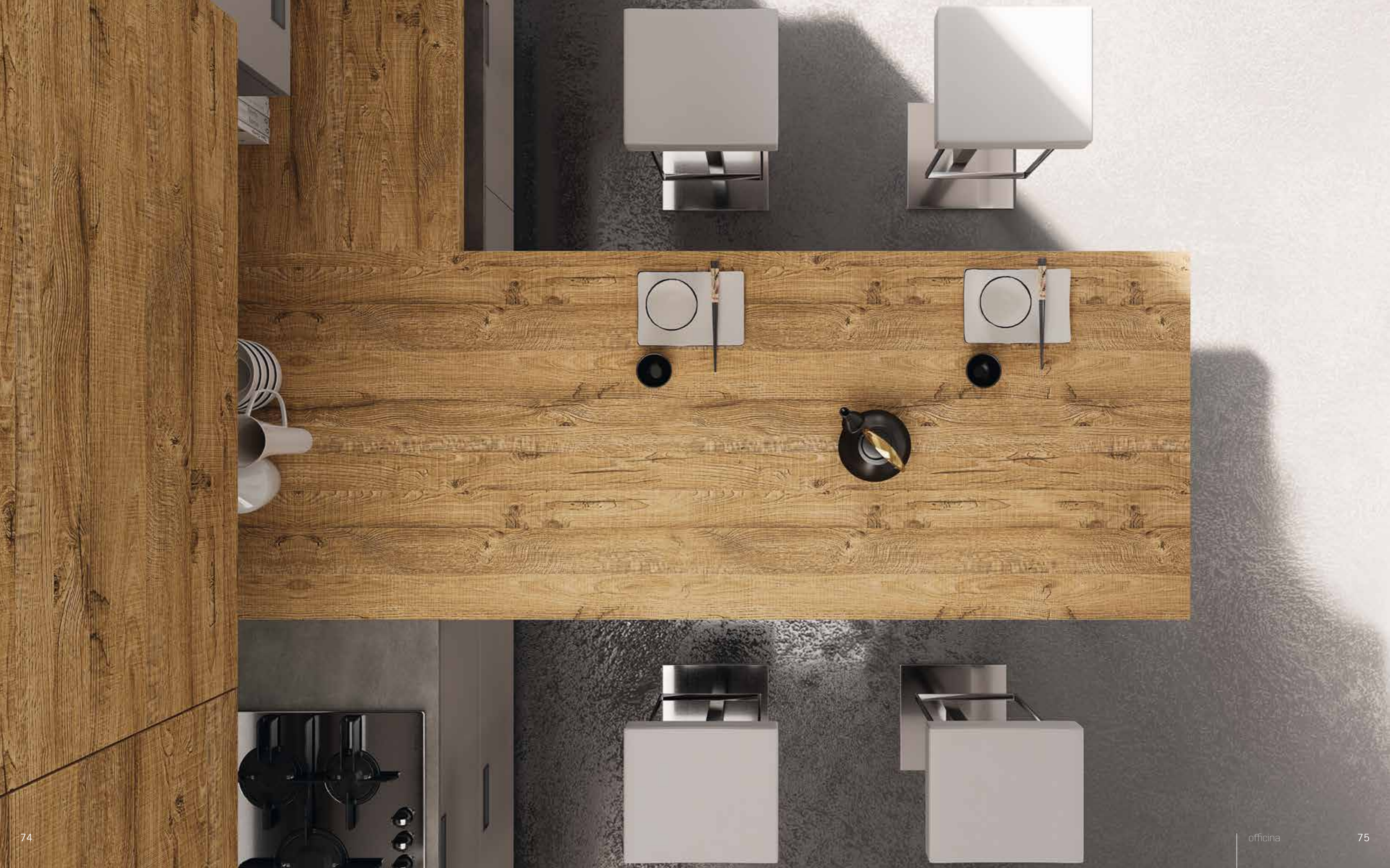


Ante decorativo Sherwood Chiaro e Visone Opaco. Top laminato stratificato Grigio Cemento.  
Melamine doors in Light Sherwood and Mat Mink finish. Concrete Gray laminate worktop.  
Portes en mélaminé SherwoodClair et Vison Mat. Plan de travail en stratifié Gris Béton.





Top laminato stratificato Grigio Cemento con vasca integrata.  
Concrete Grey laminate worktop with built-in basin.  
Plan de travail en stratifié avec bac intégré.







## progetto 8

---

Lo spazio è protagonista in questo progetto: si intersecano i volumi dei mobili mentre si sovrappongono i diversi spessori dei piani di lavoro. Le colonne sono interrotte dalle librerie e dai forni di ultima generazione. Una cucina concepita per preparare, pulire, cuocere, degustare nella tranquillità trasmessa dalla rinnovata anta a telaio presentata nelle calde tonalità della terra.

The space is the protagonist in this project: the volumes of the units intersect and the different thicknesses of the worktops overlies. The tall units are interrupted by the bookcases and the state-of-the-art ovens. A kitchen conceived to prepare, clean, cook and taste the food in the quiet of the renovated door with frame in the warm shades of the soil.

L'espace est le point fort de ce projet: les volumes des meubles se croisent, tandis que les différentes épaisseurs des plans de travail se superposent. Les armoires sont interrompues par les bibliothèques et les fours de nouvelle génération. Une cuisine conçue pour préparer, nettoyer, cuire et savourer la nourriture dans le calme transmis par la porte avec cadre aux tons chauds de la terre.



Ante Frame laccato Bianco opaco e Fango opaco. Pensile in Cemento colore Argilla.  
Mat White and Mat Mud Lacquered doors with frame. Clay Concrete wall cabinet.  
Portes avec cadre en Laque Blanc Mat et Boue mat. Meuble haut en Béton couleur Argile.







## progetto 9

---

Questa soluzione propone i caldi toni della nuova finitura materica termo-strutturata caratterizzata da eleganti e raffinate venature che danno ampio respiro alla fiamma del legno. Segnano le linee orizzontali la gola laccata, lo zoccolo, le luci ed i profili porta accessori sotto ai pensili.

This solution shows the warm colours of the new thermal-textured melamine finish, with an elegant and refined veining which adds value to the wood. The horizontal lines are marked by the lacquered groove profile, the plinth, the lighting and the storage holders and rails under the wall cabinets.

Cette solution propose les tons chauds de la nouvelle finition en mélaminé structuré, avec des veinures élégantes et raffinées qui enrichissent le bois. Les lignes horizontales sont marquées par la gorge laquée, la plinthe, l'éclairage et les barres de rangement mural en dessous des meubles hauts.



Ante in decorativo Yosemite Tortora e Yosemite Visone. Top laminato stratificato Bianco bordo a colore.  
Melamine doors in Dove Yosemite and Mink Yosemite finish. White laminate worktop with edge in the same colour.  
Portes en mélaminé Yosemite Tourterelle et Yosemite Vison. Plan de travail en stratifié Blanc avec chant de la même couleur.





## progetto 10

---

La nuova modularità “Extra” con basi h.84 sviluppata in abbinamento alle basi tradizionali con zoccolo h.12 aumenta la funzionalità e l’ergonomia della zona lavello e, abbinata al design della zona pensili, crea un maggior dinamismo nelle forme della composizione.

The new “Extra” modularity with base units h.84 as well as traditional units on plinth h.12 gives the sink greater functionality and ergonomics and, combined with the design of the wall cabinets, makes the composition more dynamic.

La nouvelle modularité “Extra” avec des bas h.84 assortis aux bas traditionnels avec plinthe h.12 augmente la fonctionnalité et l’ergonomie du côté évier. Le design des meubles hauts, dynamise davantage les formes de la composition.



Ante in decorativo Sherwood Scuro e Canapa Opaco. Top Fenix Bianco Alaska.  
Melamine doors in Dark Sherwood and Mat Hemp finish. Worktop in Alaskan White Fenix.  
Portes en mélaminé Sherwood Foncé et Chanvre Mat. Plan de travail en Fenix Blanc d'Alaska.







## progetto 11

Freschezza e design si sposano in questa composizione. Pensili e colonne sono interrotti da colorati elementi living che alleggeriscono le forme del progetto. La penisola è sviluppata con modularità "Extra" h.84 ad alto contenimento che, aumentando sia l'altezza della zona cottura interna che la zona conviviale retrostante, definisce un nuovo linguaggio compositivo.

Freshness and design are perfectly matched in this composition. Wall cabinets and tall units are interrupted by colourful living elements which simplify the shapes of the project. The peninsula is developed through "Extra" modules h.84 with high storage capacity. By increasing both the height of the cooking area and the table behind, this modularity defines a new compositional language.

La fraîcheur se marie avec le design dans cette composition. Les meubles hauts et les armoires sont interrompues par des éléments living de couleur qui soulagent les formes du projet. Le plan de travail côté cuisson est présenté avec la modularité "Extra" h.84: grande capacité de rangement. Cette composition allie la fonctionnalité à un nouveau design.



Ante in decorativo Sherwood Grigio. Elementi living laccati Verde Acido opaco.  
Melamine doors in Grey Sherwood finish. Living elements in Mat Acid Green Lacquer.  
Portes en mélaminé Sherwood Gris. Éléments living en Laque Mate Vert Acide.







## progetto 12

---

Il programma gola piatta “Diva System” caratterizza questo progetto, un perfetto connubio tra esigenze funzionali e soluzioni formali. Una cortina di colonne in cui alloggiare con sapiente simmetria zona dispensa, frigo e forni si fonde con un’isola professionale con zone cottura e lavaggio su cui trasformare i sapori in profonde emozioni.

The “Diva System” programme with flat groove is the protagonist in this project, the perfect combination of functional requirements and formal solutions. A row of tall units to symmetrically accommodate storage units, fridge and ovens, blends with a professional island with cooking and cleansing areas, where to convert flavours into deep emotions.

Le programme gorge plate “Diva System” caractérise ce projet, qui est l’union parfaite entre les exigences fonctionnelles et les solutions formelles. Un ensemble d’armoires pour l’emplacement symétrique de la zone de rangement, du frigo et des fours se fond avec un îlot professionnel avec cuisson et lavage pour transformer les saveurs en émotions profondes.



Ante in polimerico Bianco Lucido. Top acciaio inox.  
Glossy White PVC doors. Stainless steel worktop.  
Portes en polymère Blanc Brillant. Plan de travail en inox.









## progetto 13

---

Nuove finiture materiche in equilibrio tra tinte scure e finitura cemento. Materiali tecnologici, portati alla ribalta da uno stile industriale che esalta venature e nodi di questa superficie particolarmente intrigante. La composizione lineare è interrotta dalla penisola e dai pensili con profondità maggiorata per il contenimento dei forni.

New texture finishes on balance between dark colours and concrete finishing. Technical materials are in the spotlight thanks to the industrial style enhancing the wood grain and knots of this intriguing surface. The linear composition is interrupted by the peninsula and the deep wall cabinets housing the ovens.

De nouvelles finitions structurées en équilibre entre les tons foncés et la finition béton. Des matériaux techniques valorisés par le style industriel qui exalte les veinures et les nœuds de cette surface très surprenante. Le linéaire est interrompu par le plan table et les meubles hauts plus profonds pour l'emplacement des fours.

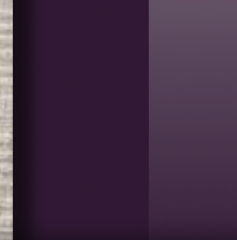


Ante in decorativo Sherwood Scuro e Cemento Grey. Top laminato stratificato Bianco bordo colore.  
Melamine doors in Dark Sherwood and Grey Concrete finish. White laminate worktop with edge in the same colour.  
Portes en mélaminé Sherwood Foncé et Béton Gris. Plan de travail en stratifié Blanc avec chant de la même couleur.







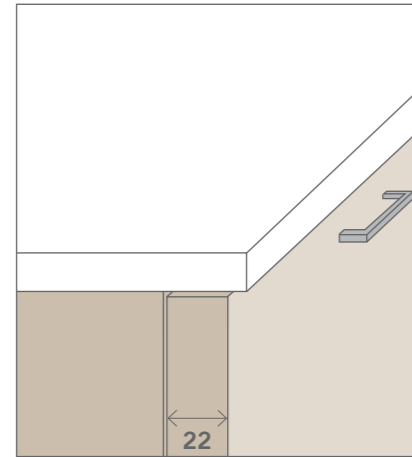


# area tecnica

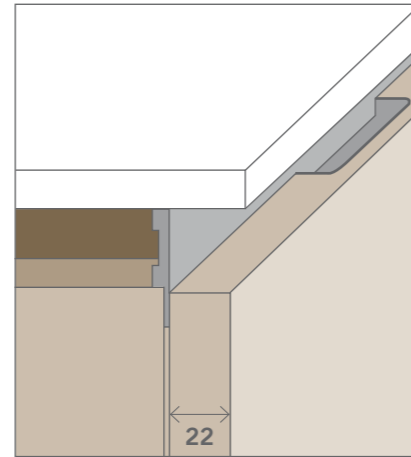
Technical area / Détails techniques



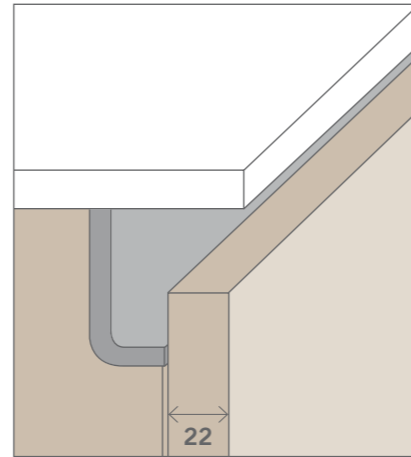
**H72**  
Con maniglia  
With handle  
Avec poignée



**H72 + 3**  
Gola piatta\_Diva system  
Flat groove\_Diva System  
Gorge plate\_Diva System



**H75**  
Gola\_Moon system  
Groove\_Moon System  
Gorge\_Moon System

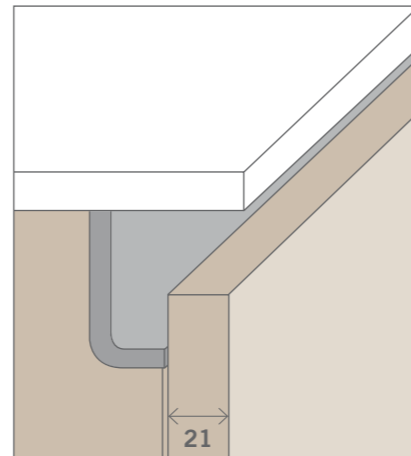
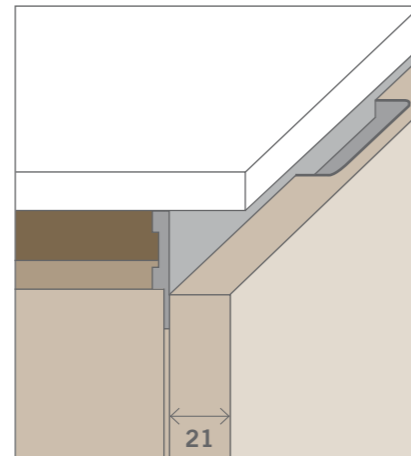
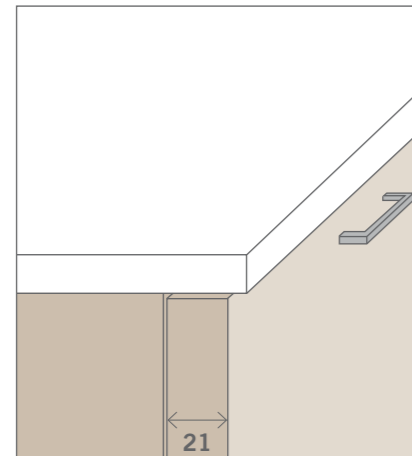


Decorativo, pet, polimerico,  
laccato, rovere fiammato,  
rovere nodato, laminato  
fenix, cemento.

Melamine, pet, pvc, lacquer,  
wood-grained oak, knotted  
oak, fenix laminate,  
concrete.

Mé laminé, pet, polymère,  
laque, chêne flammé,  
chêne noué, stratifié fénix,  
béton.

Vetro\*, Glosstech  
Glass\*, Glosstech  
Verre\*, Glosstech

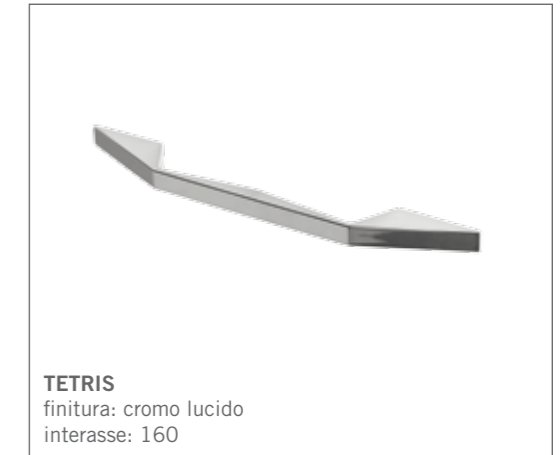
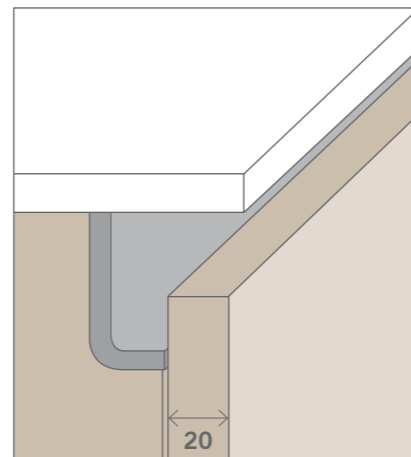
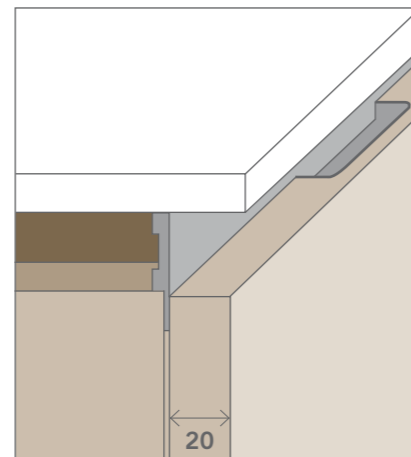
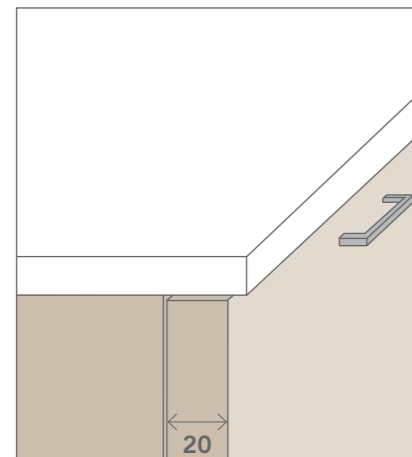


\* Non disponibile su Diva System  
\* Not available for Diva System  
\* Non disponible sur Diva System

Melaminico light, laccato  
light, laminato light.

Light melamine, light  
lacquer, light wood.

Mé laminé light, laque light,  
bois light.



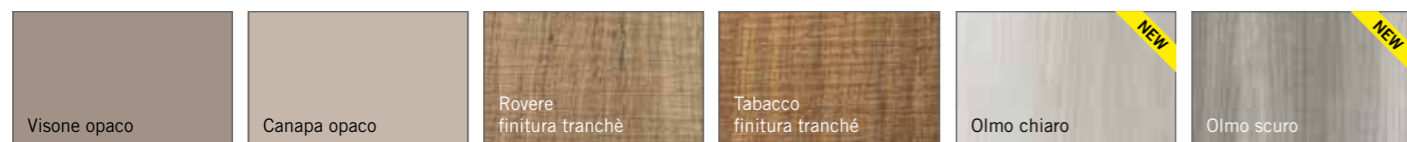
\* Maniglie con maggiorazione di prezzo  
\* Handles with extra charge  
\* Poignées avec plus-value

\*\* Solo su Officina light  
\*\* Only for Officina Light  
\*\* Sur Officina Light uniquement

### OFFICINA DECOR

DECORATIVO MATERICO / TEXTURE FINISH / FINITION MATÉRIQUE sp.22

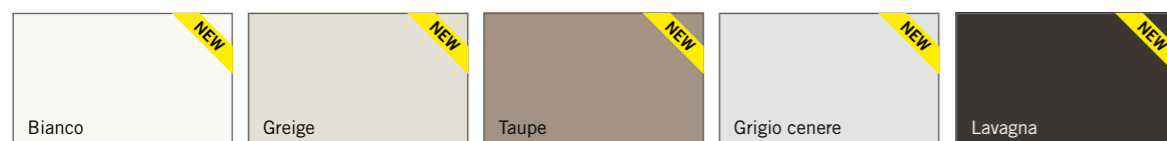
F2



### OFFICINA TABULA

DECORATIVO PET SUPERMATT / PET SUPERMATT FINISH / PET FINITION SUPERMAT sp.22

F3



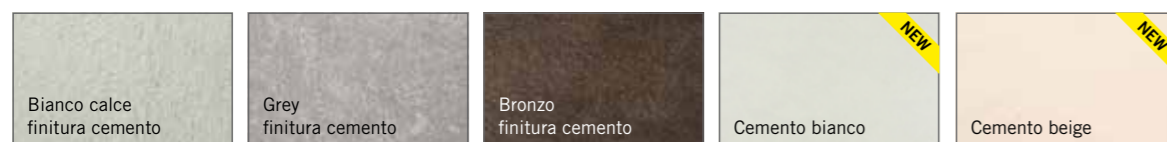
DECORATIVO PET LUCIDO / PET GLOSS FINISH / PET FINITION BRILLANT sp.22

F3



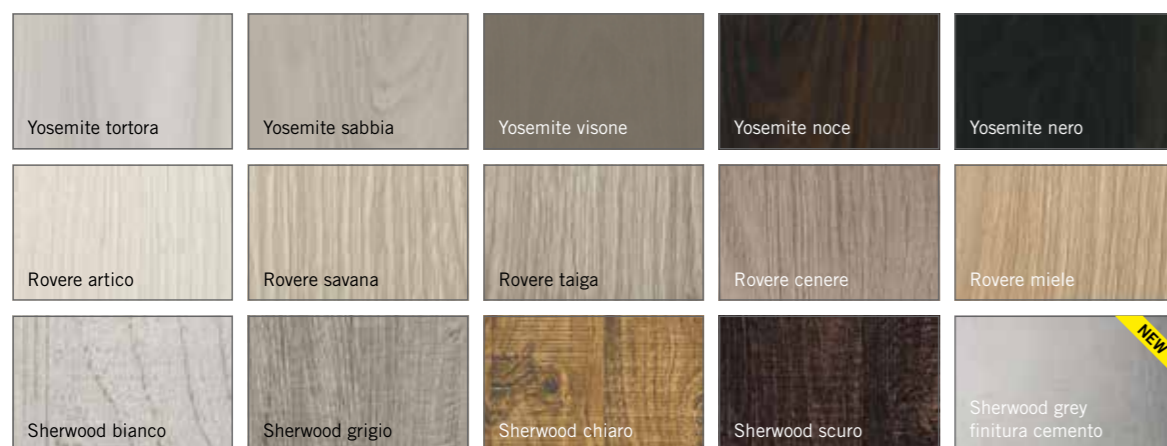
DECORATIVO CEMENTO / CONCRETE FINISH / FINITION BÉTON sp.22

F3



DECORATIVO STRUTTURATO "A REGISTRO" / STRUCTURED FINISH / FINITION STRUCTURÉE sp.22

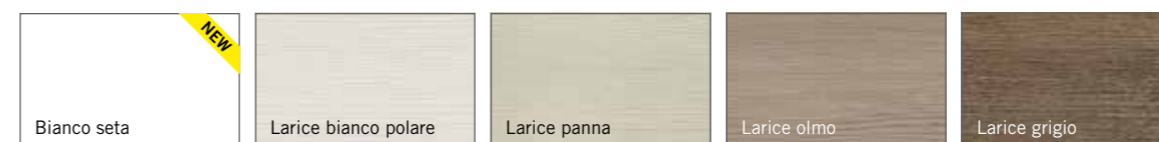
F3



### OFFICINA LIGHT

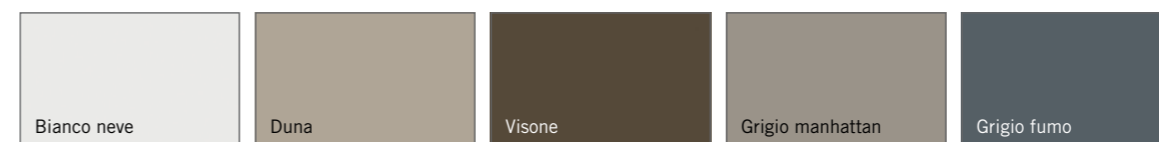
MELAMINICO LIGHT / LIGHT MELAMINE / MELAMINÉ LIGHT sp.20

F1



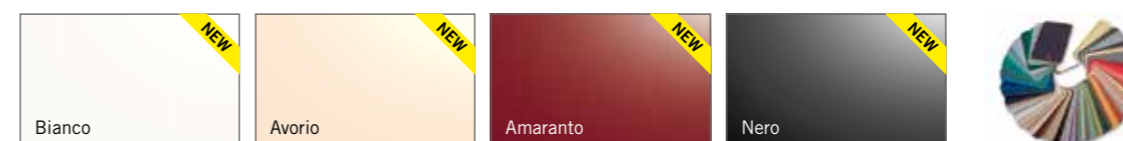
LACCATO LIGHT OPACO-LUCIDO / LIGHT LACQUER MATT-GLOSSY / LAQUE LIGHT MAT-BRILLANT sp.20

F4



LAMINATO LUCIDO ARPA / GLOSSY LAMINATE HPL ARPA / STRATIFIÉ HPL ARPA BRILLANT sp.20

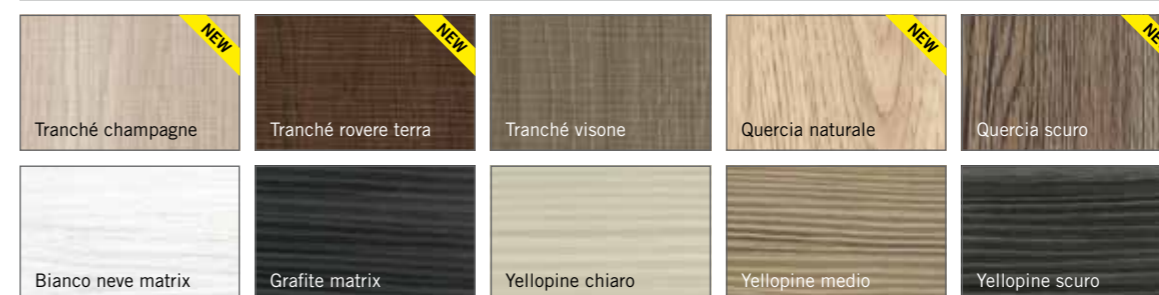
F5



### OFFICINA PVC LEGNO

POLIMERICO LEGNO / WOOD PVC / POLYMÈRE BOIS sp.22

F3



### OFFICINA PVC BIANCO & VELVET

POLIMERICO VELVET / VELVET PVC / POLYMÈRE VELVET sp.22

F2



### OFFICINA PVC LUCIDO

POLIMERICO LUCIDO / GLOSSY PVC / POLYMÈRE BRILLANT sp.22

F3



### OFFICINA LACCATO

LACCATO LUCIDO MONOFACCIALE / SINGLE-SIDED LACQUER GLOSSY / LAQUE BRILLANT MONOFAÇE sp.22

F4



LACCATO OPACO-LUCIDO / LACQUER MATT-GLOSSY / LAQUE MAT-BRILLANT sp.22

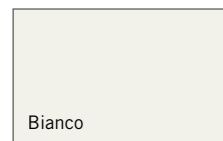
F4-F6



### OFFICINA FRAME LACCATO OPACO

FRAME LACCATO OPACO / LACQUER MATT / LAQUE MAT sp.22

F5



FRAME LACCATO OPACO / LACQUER MATT / LAQUE MAT sp.22

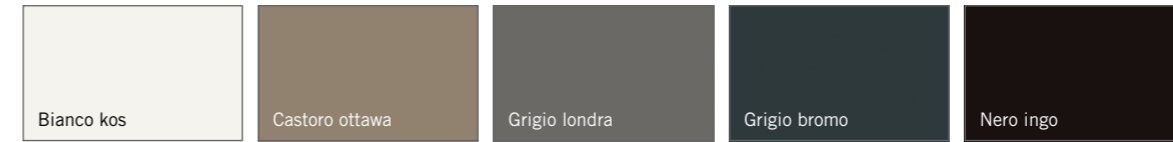
F7



### OFFICINA LAMINATO

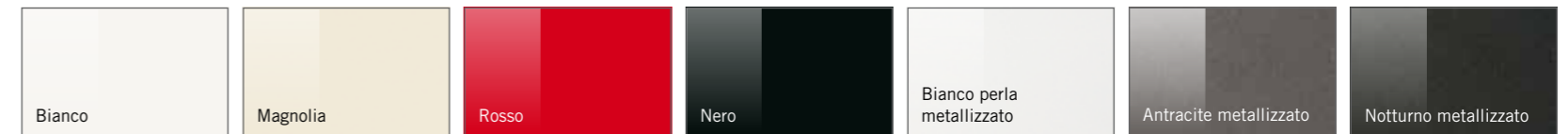
LAMINATO FENIX / FENIX LAMINATE / STRATIFIE FÉNIX sp.22

F5



GLOSSTECH / GLOSSY ACRYLIC / ACRYLIQUE BRILLANT sp.21

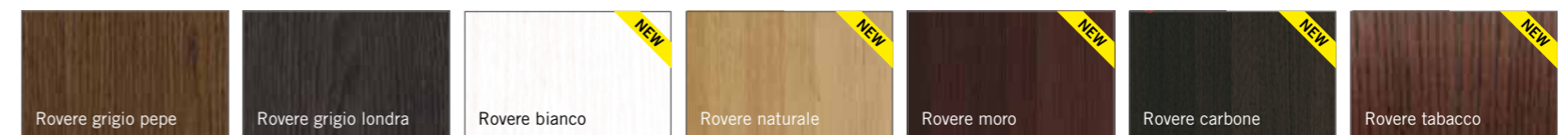
F5



### OFFICINA LEGNO

ROVERE FIAMMATO / WOOD-GRAINED OAK / CHÊNE FLAMMÉ sp.22

F7



ROVERE NODATO / KNOTTED OAK / CHÊNE NOUÉ sp.22

F7



### OFFICINA CEMENTO

CEMENTO / CONCRETE / BÉTON sp.22

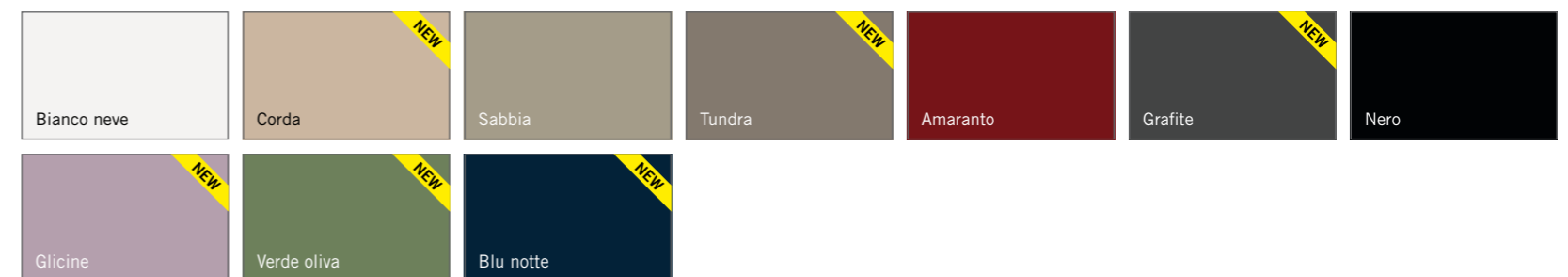
F8



### OFFICINA VETRO

VETRO OPACO-LUCIDO / GLASS MATT-GLOSSY / VERRE MAT-BRILLANT sp.21

F8



**Art Direction:** Modo Design - Jesi (An) - Italy  
**Graphic Design:** Anteprima - Monsano (An) - Italy  
**Image:** 3D Mood - Pesaro - Italy  
**Colour separation:** Anteprima - Monsano (An) - Italy  
**Print:** bBold - Monsano (An) - Italy

Copertina catalogo stampata su carta **Sirio Color Pietra** da gr. 290.  
Interno catalogo stampato su carta **Furioso** da gr. 170.

**AXIS CUCINE s.r.l.**  
via Frate Egidio, 4 - 06081 Rivotorto di Assisi (PG) - Italy  
tel + 39 075 8044723 - fax + 39 075 8044721  
e-mail: [axis@axiscucine.it](mailto:axis@axiscucine.it) - [www.axiscucine.it](http://www.axiscucine.it)

